

2024-2025 учебный год


**КУБОК
ГАГАРИНА**
олимпиада школьников

МУЗЫКА

ОТВЕТЫ РЭ-2025

7 класс

Максимальное количество баллов за задания:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
7	12	8	10	7	10	7	12	18	19	15	13	138

1. Максимально 7 баллов.

- 1) ● «Лунный свет» (1 балл)
- 2) ● балет (1 балл)
- 3) ● «Свет и сила бог Ярило» (1 балл)
- 4) Полету в космос (1 балл) первой женщины-космонавта (1 балл) Валентины Терешковой (1+1 балл)

2. Максимально 12 баллов.

- А) Размер 3/4 (1 балл)
- Б) Ми минор (1 балл), вид лада – гармонический минор (1 балл)
- В) Нота фа-диез (1 балл)
- Г) На ноте соль (1 балл) малой октавы (1 балл)
- Д) Ноты ля (1 балл), си (1 балл)
- Е) Ноты до (1 балл), ре-диез (1 балл)
- Ж) В седьмом такте (1 балл)
- З) В пятом такте (1 балл)

3. По 1 баллу за каждую верную паузу. Максимально 8 баллов.



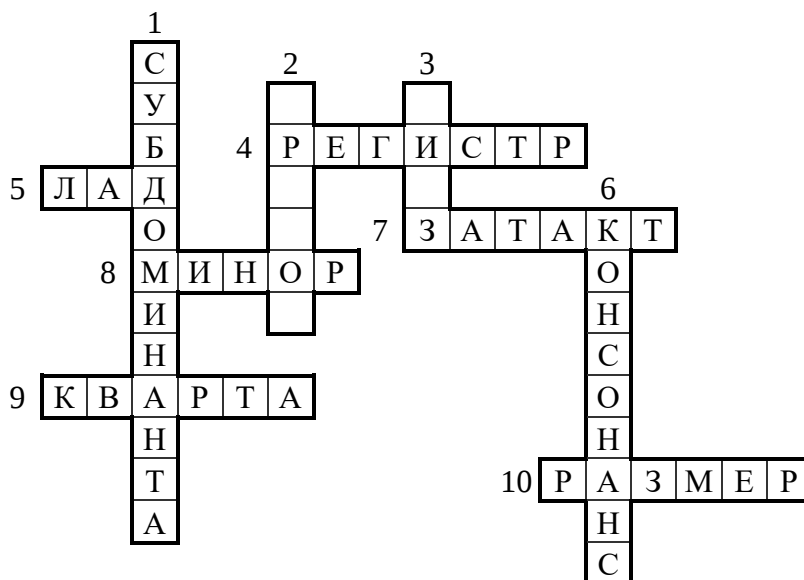
4. Каждая правильная длительность – 1 балл, расшифровка – 1 балл.
Максимально 10 баллов.

- 1) – Целая
- 2) – Четвертная
- 3) – Восьмая
- 4) – Половинная
- 5) – Шестнадцатая

5. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Максимально 7 баллов.

- 1) Простой период состоит из двух (мотивов, фраз, предложений).
- 2) Заключительный гармонический оборот называется (кульминация, каданс, цезура).
- 3) Буквенное обозначение сложной трехчастной формы ($AA_1A_2A_3BB_1B_2B_3$, АВАСА, АВА₁).
- 4) Главная неизменная тема в форме рондо – (эпизод, рефрен, интермедия).
- 5) В (экспозиции, разработке, репризе) сонатной формы впервые показаны основные партии.
- 6) Второе «имя» свободных вариаций – (романтические, классические, барочные).
- 7) В классической симфонии (две, три, четыре) части.

6. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Слова, записанные с ошибками, не оцениваются. Максимально 10 баллов.



7. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Максимально 7 баллов.

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1) Флоренция | 5) Лондон |
| 2) «начало» | 6) С.П. Дягилев |
| 3) каватина | 7) «Кармен-сюита» |
| 4) 6 человек | |

8. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Максимально 12 баллов.

- | | | | |
|------------------------------|---------------------|-------------|-------------|
| 1) Опера «Князь Игорь»: | ● Василий Шуйский | ○ Овлур | ○ Ярославна |
| | ○ Владимир Галицкий | ● Пимен | ● Юродивый |
| 2) Опера «Волшебная флейта»: | ● Бартоло | ● Базилио | ○ Тамино |
| | ○ Папагена | ○ Зарастро | ● Барбарина |
| 3) Балет «Лебединое озеро»: | ○ Ротбарт | ● Шарманщик | ○ Зигфрид |
| | ● Фокусник | ● Арап | ○ Одиллия |
| 4) Сюита «Шехеразада»: | ● Сигизмунд | ○ Синбад | ● Кончак |
| | ○ Шахрияр | ○ Календер | ● Гзак |

9. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Максимально 18 баллов.

- 1) Контрабас, виолончель, альт, скрипка (1 балл за полный ответ)
- 2) Пюпитр
- 3) Валторна
- 4) Кулиса
- 5) Клавесина
- 6) Мануал
- 7) Камертон
- 8) Баян
- 9) Волынка
- 10) Гобой, кларнет, бас-кларнет, бассетгорн, жалейка, фагот, контрафагот, английский рожок, саксофон (по 1 баллу)

10. Максимально 19 баллов.

- 1) Франц Шуберт (1+1 балл), Австрия (1 балл)
- 2) Камиль Сен-Санс (1+1 балл), Франция (1 балл)
- 3) Фридерик Шопен (1+1 балл), Польша (1 балл)
- 4) Иоганн Себастьян Бах (1+1+1 балл), Германия (1 балл)
- 5) Модест Мусоргский (1+1 балл), Россия (1 балл)
- 6) Эдвард Григ (1+1 балл), Норвегия (1 балл)

11. Максимально 15 баллов.

Композитор (имя, фамилия)	Жанр	Название произведения
Михаил Глинка (1+1)	Опера (1)	«Иван Сусанин»
Людвиг ван Бетховен (1+1)	Соната (1)	«Аппассионата»
Дмитрий Шостакович (1+1)	Симфония (1)	«Ленинградская»
Пётр Чайковский (1+1)	Балет (1)	«Спящая красавица»
Роберт Шуман (1+1)	Фортепианный цикл (1)	«Альбом для юношества»

12. Максимально 13 баллов. Слова, записанные с ошибкой, не оцениваются.

ВОКАЛИЗ (1 балл) – упражнение для голоса, исполняемое без слов – на слог или звук (1 балл).

СУРДИНА (1 балл) – приспособление, служащее для уменьшения силы звука и его смягчения, а также для изменения тембра музыкального инструмента (1 балл).

АРПЕДЖИО (1 балл) – способ исполнения аккорда, в котором звуки берутся один за другим (1 балл).

СОНАТА (1 балл) – произведение для одного или двух инструментов в форме сонатного цикла, пишется в трех частях (1 балл).

ПЕНТАТОНИКА (1 балл) – пятиступенный лад, характерный для народной музыки (1 балл); в мажорной пентатонике отсутствуют IV и VII ступени, в минорной II и VI ступени (1 балл).

КОНСЕРВАТОРИЯ (1 балл) – высшее музыкальной учебное заведение (1 балл).